

Tabacalera Estancias

Inicio

- > Noticias
- > Tabacalera Estancias

TABACALERA ESTANCIAS

RED DE AGENTES CULTURALES



Más información

Sala Ideas

* Durante la estancia en Madrid, la Sala Ideas de Tabacalera será el lugar de encuentro y trabajo de los comisarios.

Pico do Refúgio

Luis Bernardo Brito e Abreu (158.7K) ↓

info →

Junio 2019

Bernardo Mosqueira, que actualmente dirige Solar dos Abacaxis, espacio de residencias artísticas en Río de Janeiro. Le acompaña Pilar Soler, (Madrid,1980) comisaria de arte independiente quien le presentará a los interlocutores españoles.

info (1.7M) ↓

Marzo 2019

Camilla Rocha Campos

info (228.9K) ↓

ESTANCIAS. TABACALERA | 01.11.2019 - 15.11.2019

Tabacalera Estancias 2019

A lo largo de este año 2019 se retoma el proyecto con la invitación a tres comisarios Iberoamericanos en distintos momentos del año. Creándose programas específicos según los intereses y/o líneas de investigación de cada residente, que junto a un comisario español, escogerán las visitas a estudios de artistas, encuentros con agentes culturales e instituciones que se vayan a seleccionar. Para finalizar, cada residente convocará un encuentro abierto al público en la Sala Ideas de Tabacalera, en donde este podrá presentarse, así como mostrar sus intereses y líneas de trabajo.

Durante 2019 los residentes han sido:

1. Febrero 2019: Camilla Rocha (Brasil)
2. Junio 2019: Bernardo Mosqueira (Brasil)
3. **Noviembre 2019: Luis Bernardo Brito (Azores, Portugal)**

Tabacalera Estancias 2017

La tercera edición del programa Estancias de Tabacalera dará comienzo el próximo 20 de febrero. Durante un mes, tres comisarios de ámbito iberoamericano analizarán de primera mano parte del panorama creativo del arte contemporáneo español, coincidiendo su estancia en Madrid con varios eventos de diferente índole. En esta ocasión, se llevarán a cabo encuentros con gestores de instituciones, museos, centros de arte, críticos, comisarios, galeristas, etc. además de asistir a los eventos más relevantes que se celebran durante estas fechas: **ARC**Madrid 2017, **JustMad** 2017, **Art Madrid '17** o **Casa Leibniz**.

Los tres comisarios convocados para la presente edición son:

- **Alejandra Villasmil (Venezuela, 1972)**. Periodista, artista visual y fundadora y directora de Artishock, un sitio web sobre arte contemporáneo con énfasis en Latinoamérica.
- **Natalia Valencia (Bogotá, 1984)**. Comisaria independiente que vive en la Ciudad de México.
- **Ericka Flórez (Cali, 1983)**. Comisaria de exposiciones, escribe y edita publicaciones sobre arte.

Tabacalera Estancias 2016

La segunda edición del programa tuvo lugar del 5 de septiembre al 5 de octubre de 2016. Un mes durante el cual tres comisarios de ámbito iberoamericano realizaron un análisis de parte del panorama creativo del arte contemporáneo español. En esta ocasión su estancia en Madrid coincidió con dos eventos de muy diferente naturaleza: **APERTURA** (Madrid Gallery Weekend) y **ESTAMPA**.

Como novedad, en esta edición tuvo lugar un visionado de portfolios que, gracias a la buena acogida que tuvo, se sumará a los futuros programas de Tabacalera Estancias.

Los comisarios participantes en 2016 fueron:

- **Aimé Iglesias Lukin (Argentina, 1984)**
- **Humberto Moro Pinedo (México, 1982)**
- **Teresa Riccardi (Argentina, 1972)**

Tabacalera Estancias 2015



arte contemporáneo español, coincidiendo su estancia en Madrid con tres eventos de diferente naturaleza: **APERTURA** (Madrid Gallery Weekend), **ESTAMPA** y **OPEN STUDIO**.

- **Marisa Maza** (España, 1965): artista (video-fotografía), comisaria y docente, reside desde 1989 en Berlín, con estancias, entre otras, en Florida, EE.UU (2005-2007) y Estambul, Turquía (2009).
- **Christian Viveros-Fauné** (Santiago de Chile, 1965) escritor y curador, reside desde hace más de dos décadas en Nueva York.
- **Gretel Medina Delgado** (Cuba, 1983). Comisaria y subdirectora del Centro de Desarrollo de las Artes Visuales (CDAV), en La Habana, Cuba.
- **Eder Castillo**: (México, 1977) artista autodidacta, gestor cultural, comisario y docente.

PROYECTO / Investigación

El 5 de septiembre dio comienzo la primera edición del programa TABACALERA ESTANCIAS en el cual, durante un mes, cuatro comisarios de ámbito iberoamericano analizaron parte del panorama creativo del

Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sá	Do
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

Social

31/05/2020 11:30
@PromociondeArte
 Twitter
 «Ciudad» grupo de aprendizaje sobre paisaje urbano, «Otro Cantar» grupo de aprendizaje de cantos populares y el tall... <https://t.co/YkTAMa6BNX>

30/05/2020 10:30
@PromociondeArte
 Twitter
 El artista Ángel Haro parte de la pintura para expandirse y convertirse en constructor de imágenes, objetos, volúme... <https://t.co/EpyOxfg3Hk>

29/05/2020 19:25
@PromociondeArte
 Twitter
 RT @culturagob: El ministro de Cultura y Depo... <https://t.co/...>

29/05/2020 14:17
@PromociondeArte
 Twitter
 "Tropologías", "Sombras de Nueva Guinea" y "Taxidermia" son algunos de los principales trabajos desarrollados por e... <https://t.co/Hch5t0B95v>

28/05/2020 18:43
@PromociondeArte
 Twitter
 RT @LaLiminal: ¡Ya ha salido el #3 de Tabacalera/Educa de @PromociondeArte! Nos hace especial ilusión porque contiene un breve texto que tr...

28/05/2020 15:56
@PromociondeArte
 Twitter
 #SabíasQue La construcción del edificio Tabacalera Promoción del Arte (antigua Fábrica de Tabacos de Madrid) se des... <https://t.co/ZCATc6B06r>

27/05/2020 11:50
@PromociondeArte
 Twitter
 "Acta de replanteo" se presentó en la Fragua en 2016.

A través de diferentes fotografías, la exposición mostró los... <https://t.co/lcO3hH2cj4>

27/05/2020 11:32
@PromociondeArte
 Twitter
 @raquelgibanez @RaisaMaudit @StormAndDrunk ¡Hola Raquel! Permanece atenta a nuestras redes, pronto lo compartiremos por aquí.

26/05/2020 13:34
@PromociondeArte
 Twitter
 Gabriel Cualladó realizó sus primeras fotografías a su hijo con una cámara "Capta". Este fue el momento en el que c... <https://t.co/gaXY3txlXo>

25/05/2020 11:30
@PromociondeArte
 Twitter
 #AgendaSemanal | Esta semana en Promoción del Arte hablaremos de los trabajos realizados por los artistas Ángel Har... <https://t.co/MOC4iQ23x8>

24/05/2020 12:05
@PromociondeArte
 Twitter
 En 2014, la exposición "Ocho cuestiones especialmente extraordinarias" conjugó el interés por la memoria y desmemor... <https://t.co/qCMcyFrK2g>

23/05/2020 12:15
@PromociondeArte
 Twitter
 En "Technical Images", la artista Almudena Lobera juega con dos coordenadas de la comunicación clásica: el uso de u... <https://t.co/b1Xrgvic0Q>

22/05/2020 13:00
@PromociondeArte
 Twitter
 La exposición "Media_mutaciones", de Concha Jerez y José Igeez, permitió explorar los códigos de comunicación, nexos... <https://t.co/EOHhOoo55>

21/05/2020 12:59
@PromociondeArte
 Twitter
 ¡Suscríbete a nuestra newsletter!
 Conoce en primera persona las últimas noticias, proyectos, publicaciones y toda... <https://t.co/GzqjSpxtZn>

20/05/2020 12:36
@PromociondeArte
 Twitter
 "Este es un momento de reflexión sobre el tiempo y a qué lo dedicamos".
 Es uno de los mensajes que Luisa Ordóñez... <https://t.co/lfrRmH9ml>

19/05/2020 12:52
@PromociondeArte
 Twitter
 Esta semana en #LaVozdelAlmagen conoceremos más de la trayectoria de Toni Catany. Galardonado con el Premio Nacional... <https://t.co/G7kHeAhwY1>

18/05/2020 15:20
@PromociondeArte
 Twitter
 Fotografía, lectura, visitas virtuales y más historias de #HablamosArtistas.

Esta semana te traemos nuevos planes... <https://t.co/7YtHTRaueb>

17/05/2020 11:00
@PromociondeArte
 Twitter
 #HablamosArtistas | En 2015 vimos crecer

Suscríbete a nuestra Newsletter:

Acepto las condiciones legales

Inicio
 Sede
 Noticias
 Programación
 Visita virtual
 Contacto

 Aviso legal
 Política de cookies

